

Ateliers du troisième trimestre 2017/2018

Par ordre alphabétique des titres

du 14 mai au 29 juin

Titre	Contenu	Niveau ou âge <i>Effectifs</i>	Horaire	Lieu	Enseignant(s)
« Booster d'oreille »	Pour tous ceux et celles qui éprouvent quelques difficultés lors de l'apprentissage musical, mais aussi, pour ceux et celles qui veulent apprendre à mieux apprécier les sons, la musique, la danse. Avec des jeux, des exercices, apprendre à se concentrer, à mieux écouter et donc reproduire, les rythmes, les mélodies, les intentions musicales. Trouver comment découvrir des clés de ce que raconte la musique avec les oreilles et tout le corps.	de 9 à 15 ans *16 mai, 30 mai, 13 juin et 27 juin	Mercredi* 14h30 - 16h30	Chamonix Salle Tarentelle	Isabelle Gallarotti
Chanter et jouer	Les élèves participent à l'atelier en tant que chanteurs et ou musiciens pour la réalisation de chants orchestrés.	Tous niveaux, enfants et ados	Mercredi 16h45 - 17h45	Servoz Salle Jean Morel	Anne Morand et Dominique Delevaux
Chorale	Rejoindre la chorale enfants de Chamonix pour travailler toutes les chansons du film « Les Choristes ». Une petite représentation sera donnée mi-juin.	Initiation instrumentale et Cycle I	Jedi 17h15 - 18h15	Chamonix Salle Tarentelle	Carole Cadario
Ciné Concert	Cet atelier se propose de mettre en musique un film de René Vernadet, cinéaste de montagne. Il s'agira de choisir ou inventer des musiques, de les synchroniser et/ou de les interpréter à la suite de la dernière séance (29 juin) Le cinéaste sera présent lors de séances de travail !	A partir de la seconde année d'instrument	Vendredi 18h-19h	Chamonix Auditorium	Jean-Marie Couttet

Titre	Contenu	Niveau ou âge <i>Effectifs</i>	Horaire	Lieu	Enseignant(s)
Danse Renaissance	Découvrir quelques danses de la Renaissance de France, d'Italie et d'Angleterre. Jeux de balles pour sentir la pulsation. Ressentir comment la musique impulse le mouvement. <i>Partage avec l'atelier de musique à danser en fin de période</i>	Enfants d'école primaire. <i>de 4 à 12 élèves</i>	Lundi 17h - 18h	Chamonix Auditorium	Philippe Badin
		Ados et adultes <i>de 4 à 12 élèves</i> <i>*Accessibles aux parents d'élèves (non prioritaires)</i>	Lundi 18h - 19h		
Déchiffrage	Lire et jouer à première vue une pièce musicale	Cycle I <i>4 élèves maximum</i>	Lundi 16h30 - 17h	Chamonix Salle Toccata	Dominique Delevaux
		Cycle I <i>4 élèves maximum</i>	Lundi 17h - 17h30		
		Cycle II <i>4 élèves maximum</i>	Lundi 17h30 - 18h		
Déchiffrage	Lire et jouer à première vue une pièce musicale	Cycle I <i>4 élèves maximum</i>	Jeudi 17h30 - 18h	Servoz Salle « FM »	Dominique Delevaux
		Cycle II <i>4 élèves maximum</i>	Jeudi 18h - 18h30		
Déchiffrage (adultes)	Lire et jouer à première vue une pièce musicale	Adultes 4 ans de pratique minimum <i>6 élèves maximum (dont 2 pianistes max)</i>	Mercredi 19h - 19h45	Chamonix Salle Toccata	Marianne Gabin
		Adultes Niveau avancé <i>6 élèves maximum (dont 2 pianistes max)</i>	Mercredi 19h45- 20h30		
Initiation à la harpe celtique	Apprendre à tenir la harpe, repérage des notes sur les cordes, interpréter de petites pièces écrites ou improvisées.	à partir de la 3ème année de pratique instrumentale <i>6 élèves maximum</i> <i>*Priorité aux élèves n'ayant pas suivi l'initiation en 2016/17</i>	Lundi 17h15 - 18h15	Chamonix Salle Aria	Anne Morand
			Jeudi 18h - 19h		
			Vendredi 17h30 - 18h30		

Titre	Contenu	Niveau ou âge <i>Effectifs</i>	Horaire	Lieu	Enseignant(s)
Initiation au clavier	Aborder les notions de base d'un instrument à clavier	à partir de la 3ème année de pratique instrumentale <i>6 élèves maximum</i>	Lundi 18h15 - 19h15	Chamonix Salle Aria	Anne Morand
		à partir de la 3ème année de pratique instrumentale <i>4 élèves maximum</i>	Mercredi 18h - 18h30	Servoz Salle violette	
Inventer, fabriquer ... puis jouer ... à des jeux autour de la formation musicale	Dans l'esprit des plus célèbres jeux de société, jeu de l'oie, des 7 familles, domino, Memory ! Le but de cet atelier est de créer et fabriquer soi-même des jeux pour évoluer en formation musicale de façon ludique en révisant les notes, les rythmes, la théorie... Les enfants réaliseront tout de A à Z ... Apportez vos ciseaux, vos feutres, vos crayons de couleur, de la colle....!	Tous niveaux, enfants et ados	Mercredi 17h - 18h	Les Houches Salle « Solfège »	Carole Cadario
Jouer la musique à danser de la Renaissance	Faire le lien entre jeu instrumental et danse au niveau du phrasé, des appuis, de l'énergie, du style, de l'improvisation... <i>Partage avec l'atelier de danse Renaissance en fin de période</i>	à partir du Cycle 2 instrumental	Vendredi 19h30 - 20h30	Chamonix Salle Tarentelle	Nicolas Zorzin
Musique « minimaliste »	Créer des musiques à partir d'éléments simples qui peuvent se répéter, se superposer, ...	Dès la 3ème année de premier cycle instrumental <i>de 4 à 8 élèves</i>	Mardi 17h15-18h15 Vendredi 17h15-18h15	Les Houches Salle « Solfège »	Rémi Sevin
Musique de chambre	Petit ensemble composé de divers instruments ayant chacun leur propre partie à réaliser.	A partir de Cycle 1,3 (Cycle 1,4 pour piano) <i>6 élèves maximum (2 claviers maximum)</i>	Jeudi 17h30 à 18h15	Chamonix Salle Toccata	Marianne Gabin

Titre	Contenu	Niveau ou âge <i>Effectifs</i>	Horaire	Lieu	Enseignant(s)
Organologie : découvrir les instruments	Présentation des instruments des plus anciens aux plus récents : écoute, historique, fonctionnement, ...	Tout niveau <i>15 élèves maximum</i>	Mardi 16h15-17h15	Les Houches Salle « Solfège »	Rémi Sevin
			Vendredi 16h15-17h15		
Polyrythmies	Tempo, figures rythmiques et notion de Cycle (Couplet Refrain) Travail et exercices à réaliser avec un looper	Elèves de cycle I et II <i>16 élèves maximum</i> <i>*Accessible aux parents, en fonction des places disponibles</i>	Mercredi 18h - 19h	Chamonix Auditorium	Daniel Cerruti
Renaissance et Enluminure	Découverte et pratique de l'enluminure avec support musical	Enfants et ados <i>6 élèves maximum</i>	Vendredi 16h30-17h30	Chamonix Salle Aria	Anne Morand
Rythme	Travail de rythme parlé et frappé à 4 voix maximum	Elèves de primaire <i>12 élèves maximum</i> Elèves de collège <i>12 élèves maximum</i>	Mardi 17h15 - 18h	Chamonix Salle Toccata	Dominique Delevaux et Marianne Gabin
			Mardi 18h - 18h45		